

Der Kammermusikkurs für junge Instrumentalisten

Liebe Eltern,

der Jugend-Kammermusikurs Bergedorf ist im September 2013 ins Leben gerufen worden. Aufgrund des großen Zuspruchs findet der Kurs in diesem Jahr zum 4. mal wieder statt.

Im Zentrum dieses Kurses steht das gemeinschaftliche Erlebnis als soziale und musikalische Erfahrung, die dem Einzelnen die Ohren für den Anderen öffnet.

Aus dieser Intention heraus hat der Dirigent Hans Erik Deckert besonders seit 1990 viele junge Musiker in Hamburg begeistert.

Dieser Kurs wendet sich an musikalisch fortgeschrittene Jugendliche, die eigenverantwortlich Kammermusik erarbeiten wollen und die Unterstützung qualifizierter Dozenten suchen.

Wir treffen uns in fürstlichen Rahmen im Bergedorfer Schloss, im ‚Haus im Park‘ und der Rudolf-Steiner-Schule Bergedorf, wo die Konzerte mit Einführungs-workshop am **30. September und 03. Oktober 2016** stattfinden. Dazu sind Sie, liebe Eltern und alle Musikliebhaber herzlich eingeladen.

Ich wünsche schöne musikalische Erlebnisse und freue mich, Sie in den Konzerten und dem Einführungsworkshop begrüßen zu dürfen!

Ihre
Caroline Hartz

Handy: 0152 03 78 19 94
Email: c.hartz@jkm-bergedorf.de
IBAN: DE02 2135 2240 0189 3927 15

Wir suchen noch Paten für einzelne Teilnehmer, die die Kursgebühr von € 195,- nicht aufbringen können. Bitte melden Sie sich bei C. Lorek: 0163 – 726 99 15

Das Bergedorfer Schloss aus dem 13. Jh. ...



... hier finden unsere Treffen und Mahlzeiten statt.

Dieser nichtkommerzielle Kammermusik-Kurs für Jugendliche wird nur möglich durch viele Spender, zahlreiche freiwillige Helfer und die freundliche Unterstützung von:

Allianz-Vertretung Hamburg Horn
Freie Musikschule Hamburg e.V.
NewGenreEntertainment
Rudolf-Steiner-Schule Bergedorf

Organisation: Lorek Personalberatung

LOREK
PERSONAL- UND MANAGEMENTBERATUNG

Ein Netzwerk außergewöhnlicher Menschen und Talente.
www.lorek-personal.com

Café la note
Restaurant im Bergedorfer Schloss



**MUSIK
VON
MÉRKL**

Musik von Merkel

Für Jugendliche!

von 12 – 20 Jahren

Kammermusik-Kurs

vom 30. September bis 03. Oktober 2016
in Bergedorf

Hören

Lernen

Mitmachen

Erleben



 Freie Musikschule Hamburg

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

hier findet Ihr beste Voraussetzungen, um richtig gute Kammermusik zu machen! Ihr werdet von professionellen Lehrern unterrichtet und verabredet Euch mit Euren Mitspielern zum Üben und lernt durch Zuhören bei anderen. Nach 3 1/2 Tagen intensiven Musizierens spielt Ihr beim **Abschlusskonzert der Teilnehmer** mit.

Außerdem nehmt Ihr am ersten Tag des Kurses am Workshop bei Herrn Prof. Deckert teil und hört abends Eure **Lehrer im Konzert**.

Die sieben Mahlzeiten, das Lehrerkonzert, der Einführungsworkshop mit Prof. H. E. Deckert, die Alexander-Technik-Stunden sowie verschiedene Freizeitangebote sind zusätzlich im Wochenende enthalten.

Melde Dich JETZT an auf:

www.jkm-bergedorf.de

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt!
Ich freue mich auf Deinen Anruf!

0152- 03 78 19 94 *Deine*

Caroline Hartz



Vorab-Infos für die Teilnehmer/-innen und Eltern:

Beginn: Freitag, den **30. Sep. 2016, 15:00h.** **Ende:** Montag, **03. Okt. ca. 19:00h.** Alle Veranstaltungen des Kammermusikurses (Unterrichte und Konzerte) finden in Räumlichkeiten in Hamburg-Bergedorf statt. Die genauen Orte werden später bekannt gegeben.

Öffentliches Konzert der Lehrer: Freitag 30. Sep. um 19:00h. **Abschlusskonzert der Teilnehmer/innen:** Montag 03. Okt. um 16:00h. **Einführungsworkshop für die Konzerte:** 30. Sep. um 17:00h.

Umfang: 5 Unterrichte, 7 Mahlzeiten, freier Eintritt zum Lehrerkonzert, Alexandertechnikstunden, Seminar mit Prof. H.E. Deckert. **Teilnehmergebühr:** € 195,- (€ 165,- f. Mitgl. d. FMH). Ermäßigung ist in Sonderfällen auf Anfrage möglich. Es gibt kostenlose Übernachtungsmöglichkeiten auf Anfrage.

Der Anzeigenverkauf im Programmheft hat begonnen. Sprechen Sie mit uns! C. Lorek: 0163 – 726 99 15



Folge uns auf Facebook:

<https://www.facebook.com/jkm.bergedorf>

Die Dozenten

Prof. Hans Erik Deckert Dirigent



- Cellist und Dirigent, Aarhus, Dänemark
- Lehrtätigkeit an skandinavischen Musikhochschulen
- Internationale Konzerte als Solist, Kammermusiker und Dirigent
- Meisterkurse und Seminare für junge und professionelle Kammermusiker

„Ein musikalisches Kunstwerk entsteht durch Geben und Nehmen zwischen der Gemeinschaft und dem einzelnen Musiker!“

Christian Stahnke Violine, Viola



- Studierte an der MH Lübeck Violine bei Prof. F. Wührer und an der HFMT in Hamburg Viola
- Spielte bei den Hamburger Sinfonikern und versch. Staatsorchestern
- Solobratschist der Hamburger Camerata
- Unterrichtet unter anderem in Hamburg
- Leitet ein Streichorchester und Kammermusikgruppen
- Pädagogische Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen

„Kinder und Jugendliche soll man ernst nehmen. Hören und staunen!“

Caroline Hartz Klavier



- Hochschulstudium Klavier in Mainz, Karlsruhe, Saarbrücken
- seit 1992 als Klavierlehrerin und Kammermusikerin in Hamburg tätig
- u.a. Lehrerin der Freien Musikschule Hamburg, dort auch 10 Jahre Mitarbeit im Vorstand
- Konzerte im Duo mit Hans Erik Deckert u.a.
- Gründerin des Jugend-Kammermusikurses Bergedorf

„Jugendliche haben ein starkes Bedürfnis nach echten musikalischen Erlebnissen. Dafür bin ich für mein Leben gern `Entwicklungshelfer`.“

Heiter und konzentriert ist die Arbeitsatmosphäre in den Ensembles



Robert Pot Querflöte



- Studium b. Prof. Roorda und Prof. Verheul, in Amsterdam und Leiden
- Mitglied im "Ensemble 7211"
- Leitung Festival "Flötentage Staufeu" f. Amateure und Profis
- Mitgründer des Internationalen Flötenseminars Brügge, Belgien (IFSB)
- Freischaffender Dozent, Kammermusiker und Solist
- Frische, unkonventionelle Herangehensweise im Unterrichten

„Kammermusik ist wie ein lebendiges Gespräch: Ständig klar sein, Raum geben, unterstützen, gut verstehen und jemanden tragen.“

Harald Simon Violoncello



- Studium am Musikseminar Hamburg, sowie MenschMusik Hamburg
- intensive Auseinandersetzung mit den Phänomenen der Musik
- Konzerttätigkeit in verschiedenen Ensembles und Orchestern
- langjährige, umfangreiche Unterrichtstätigkeit
- Dozent und Mitbegründer der Musikfreizeiten für Streicher in Brache, SH

„Die Musik schweigt, bis du dich aufmachst, sie zu finden – beim Kammermusikurs!“

Dorothea Fiedler-Muth, Daniel Thieme Alexandertechnik



Im Rahmen des Kurses ist es wieder möglich, Alexandertechnik-Stunden zu bekommen. Hierbei fällt kein Extrahonorar an.



Prof. Hans Erik Deckert
gibt einen
Einführungsworkshop
für das Dozentenkonzert
am **30. September 2016** um **17:00 h**